FESTIVAL “UNA NAVIDAD DE CUENTO”– DICIEMBRE 2014

-Días 20 y 21 de diciembre, a las18h y domingo a las 12h y a las 18h

El Intrépido soldadito de plomo -Teatro Arbolé (Aragón)

Esta obra es una versión para títeres de la más bella historia de juguetes, basada en el cuento de Hans Christian Andersen. “El intrépido soldadito de plomo”, además de ser una historia de juguetes, es también una hermosa historia de amor entre un soldadito de plomo, que sólo tenía una pierna, y una bailarina de papel. Este cuento de Andersen, uno de los grandes escritores para niños y niñas, emocionará al público infantil y familiar que disfrutará de las aventuras de este soldadito, que realizará un viaje iniciático por las alcantarillas y se enfrentará con ratas y peces, hasta su vuelta a casa en el vientre de un pez para ser fundido en la chimenea junto a su querida bailarina.

En esta versión, Arbolé utiliza diferentes técnicas de manipulación: títeres de guante, sombras chinescas, luz negra y títeres planos. Y, como siempre, esta compañía pretende con su trabajo divertir, encantar, fascinar y hacer que el teatro sea algo fabuloso para los niños y niñas, y deje memoria en su proceso formativo. Una buena ocasión para recordar a Andersen, autor de obras tan importantes para el público infantil como “El patito feo”, “La Sirenita”, “El traje nuevo del emperador”, “La virgen de las nieves” o “Las zapatillas rojas”. Versión y dirección: Iñaqui Juárez. Titiriteros: Azucena Roda y Pablo Girón. Imágernes en vídeo: ttps://www.youtube.com/watch?v=lcA5etAFM58

Día 24 de diciembre, miércoles, a las 12h y día 25, Jueves, a las 18h

Cinco lobitos – Teatro Arbolé (Aragón)

" Cinco lobitos tiene la loba, cinco lobitos detrás de la escoba”…
Vamos a guardar en el bolsillo el miedo, de una vez por todas, para reír y disfrutar con los pobres lobitos de los cuentos clásicos."Eráse una vez un lobito bueno al que maltrataban todos los corderos. Érase una vez un mundo al revés".

Día 26 de diciembre, viernes y día 27, sábado, los dos días a las 12h y a las 18h

Las botas del gato con botas – La Caixeta Teatre (Valencia)

La obra narra la historia de Felix-Mificus, un gato de calle, muy espabilado y divertido, que malvive cazando y engañando con su charla, pretendiendo ser el único sucesor del gato con botas. En sus correrías captura a un par de ratones con los que hace una gran amistad, contándoles la historia de su supuesto antepasado.

Día 28 de diciembre, domingo, a las 12h y a las 18h

Aupapa – Zig Zag Danza (Asturies)

Es un espectáculo de teatro y danza para bebes de los 0 a 3 años, acompañados de mamá o papá para que les aúpen. Premio OH! de las Artes Escénicas 2012 a la Mejor escenografía. Este galardón cobra especial relevancia teniendo en cuenta que el desarrollo de este trabajo se fundamenta en el volumen escenográfico sobre el que evolucionan los pequeños espectadores.

Día 29 de diciembre, lunes, a las 12h y a las 18h

“El cuento del lobo” - Cándido Producciones (Zamora)

Un hombre transformado en lobo, tiene un permiso especial del rey de los lobos ... El lobo es un "lugar" del imaginario popular, un conjunto de símbolos y significados tan amplio que abarca civilizaciones y culturas diversas. El lobo es cazador, habitante de las tinieblas, signo de valentía y fuerza pero también de fertilidad y vida, es un animal al que hay que matar y salvar, que se transforma, el hombre puede volverse lobo, las personas en los márgenes del mundo viven como lobos.

Día 30 de diciembre, martes, a las 12h y a las 18h

Superhéroe – El Perro Azul (La Rioja)

Todos tenemos poderes ocultos. Todos guardamos algún enigma. Todos llevamos dentro un superhéroe. La compañía de teatro El Perro Azul presenta un novedoso espectáculo de máscaras y títeres en Teatro Arbolé en un virtuoso ejercicio actoral, ya que un solo intérprete da vida a cinco personajes.

Día 31 de diciembre, miércoles, a las 12h y 1 de enero, jueves, a las 18h

El circo de Renato Carolino – Teatro Arbolé (Aragón)

¡¡¡ Pasen y vean señoras y señores, grandes y chicos !!!
El mayor espectáculo del mundo en el más pequeño Circo del mundo.

Día 2 de enero, viernes, a las 12h y a las 18h

Caperucita roja - Tropos Títeres (Madrid)

¿Quién no ha sido desobediente alguna vez?... Hace lo contrario de lo que le dicen...
A Flop le encanta hacer tartas y pasteles, pero lo que más le gusta es comerse las galletas que hace su madre. Ese día, al ir a coger una, encuentra una nota. "Dejo estas galletas para tu abuela. Son de esas de chocolate que tanto te gustan. No cojas ninguna".

Día 3 de enero, sábado, a las 12h y a las 18h

Mr. Kidd- Bambalina Teatre (Valencia)

Imagina que un día al salir de la escuela nadie te está esperando. Tal vez te asustes pero... ¿y si utilizas tu imaginación para superar el miedo? es lo que hace kidd con la ayuda de sus personajes favoritos: un superhéroe, un robot y su mascota, un caballo que siempre lleva en el bolsillo. empieza así un viaje imaginario en el que es capaz de superar todas las situaciones adversas y sentirse fuerte al fin.

Día 4 de enero, domingo, a las 12h y a las 18h y 5 de enero, lunes, a las 12h

Pato feo -Teatro Arbolé (Arbolé)

El Pato feo, que nace diferente, es rechazado por todos, por los animales de la granja e incluso por sus propios hermanos, solo su madre lo defiende, y no con mucha fe. El rechazo se convierte en acoso y este termina en maltrato y en fracaso. El Pato feo decide finalmente abandonar la granja, y de esta manera se ve expuesto a los peligros del campo abierto como metáfora de la vida misma.

Más información, compra, reserva de entradas y bonificaciones en: www.teatroarbole.es